GALERIA SZTUKI BP

Mariola i Grzegorz Ptak
WYSTAWA MALARSTWA
„Na wschód od słońca, na zachód od księżyca...”

Królewna Malena
olej na płycie, 50x70 cm, sygn. M. Ptak 2009, l.d.

Ścieżka, którą znają nieliczni...
akryl, płótno, sygn. G. Ptak 2009, l.ś.

Wystawa: 27.11.2009 – 27.12.2009
Wernisaż: 27.11.2009 (piątek) godz. 19.00

Mariola Ptak i Grzegorz Ptak to dwójka artystów, których twórczość osadzona jest w stylistyce baśniowej. Autorzy z jednej strony na nowo przywołują dawne opowieści, z drugiej tematy ich prac dotyczą światów, które istnieją obok nas, jeżeli tylko zechcemy je zobaczyć. „To co było...” jest nadal, kluczem do „zaczarowanych krain” jest wyłącznie nasza wyobraźnia. Odnalezienie tego Klucza może być początkiem wielkiej przygody...

W czasie wernisażu zaprezentowana zostanie etiuda teatralna (pod tym samym tytułem, co tytuł wystawy), w wykonaniu Teatru Księżyc, projektu artystycznego Marioli i Grzegorza.

Mędrcy ze Wschodu
akryl, płótno, 50x60 cm, sygn. G. Ptak 09, p.d.

MARIOLA PTAK urodziła się w 1977 roku w Tychach. W latach 1993-1997 uczęszczała do Liceum Plastycznego im J. Pankiewicza w Katowicach. W 1997 roku rozpoczęła naukę w Instytucie Sztuki Uniwersytetu Śląskiego w Cieszynie, gdzie w 2002 obroniła dyplom z malarstwa (wyróżnienie) w pracowni prof. Jerzego Wrońskiego.
Współtwórczyni scenografii, projektów kostiumów, choreografii do spektakli teatralnych wystawianych w Teatrze im. A. Mickiewicza w Cieszynie, w roku 2000 aktorka i tancerka Teatru Aspect-Espace.

WYSTAWY:

1994 Pałac Młodzieży, BWA (Katowice)
1995 Teatr Mały (Tychy)
1996 Państwowa Szkoła Baletowa (Bytom)
1998 Opera Śląska (Bytom)
1999 Pałac Młodzieży (Katowice)
2000 Opera Śląska (Bytom)
2001 Nowohuckie Centrum Kultury (Kraków)
2002 Uniwersytet Śląski (Cieszyn)
2004 Galeria w Obeerseebach (Francja)
2004 Muzeum Śląska Cieszyńskiego (Cieszyn)
2006 NCK Galeria Centrum (Kraków)
2007 Galeria BP (Warszawa)
2007 BWA - Książ (Wałbrzych)
2007 Galeria Raven (Kraków)
2008 Beskidzka Galeria Sztuki (Szczyrk)
2008 Galeria ATU (Lublin)
2008 Galeria BP (Warszawa)

WYSTAWY ZBIOROWE:

2005 Culture at Crossing - Kulturhuset - Farum (Dania), Labirynt (Kraków)
2005 Art Forum Adi Art. (ŁÓDŹ)
2005 Galerie Havirov (Czechy)
2007 Inspired Air Fair (Londyn)
2007 "Droga krzyżowa", katedra w Łodzi
2007 "Droga Krzyżowa", Bazylika Matki Boskiej z Guadelupe (Mexico City)

Charlotte, Emilie, Anna...
olej, płótno, 50x60 cm, sygn. M.Ptak 09, p.d.

Podróż
olej, płótno, 50x60 cm, sygn. M. Ptak 09, l.d.

Taniec na fioletowych polach
olej, płótno, 61x73 cm, sygn. M. Ptak 09, l.d.

„ W ogrodzie nocą chochoł to król
a narzeczona jego magiczna
o łaskę króla ją pielęgnować (...)”.

E. Stachura, „Róża”, fragment

Balet królewny na drzewie
olej, płótno, 80x41 cm, sygn. M. Ptak 2009, l.d.

Królewna na wróble
olej, płótno, 50x60 cm, sygn. M. Ptak 09, p.d.

„Więc ja koronuję dzisiaj, córeczko, twoje królewskie rojenia nad obszarami strasznych kołowrotów: snu i rzeczywistości. Władaj w tych krainach i już się nie cofaj przenigdy. Poważną groteskę wprowadź w rzeczywistość. A nie odczuwaj żalu, że się nie ziszcza marzenie, gdyż w tym cała jego siła i prawdziwość (...)”.

R. Jaworski, „Medi”, 1907

Taniec na wzgórzu
olej, płótno, 50x60 cm, sygn. M. Ptak 09, l.d.

Taniec na wzgórzu II
olej, płótno, 50x60 cm, sygn. M. Ptak 09, l.d.

Taniec na wzgórzu III
olej, płótno, 50x60 cm, sygn. M. Ptak 09, l.d.

Pamiętam ich... (dla Ignacego i Apolonii)
olej, płótno, 50x60 cm, sygn. M. Ptak 09, p.d.

Pozytywka
olej, płótno, 32x60 cm, sygn. M. Ptak 09, l.d.

Śpiąca królewna
olej, płótno, 32x60 cm, sygn. M. Ptak 09, l.d.

Zimowa ikona (ptaki)
olej, płótno, 24x27 cm, sygn. M.P., p.d.

Zimowa ikona (ptaki) II
olej, płótno, 24x27 cm, sygn. M.P., p.d.

Zimowa ikona (ptaki) III
olej, płótno, 24x27 cm, sygn. M.P., l.d.

Zimowa ikona I
olej, płótno, 30x30 cm, sygn. M.P., p.d.

Zimowa ikona II
olej, płótno, 30x30 cm, sygn. M.P., l.d.

Zimowa ikona III
olej, płótno, 30x30 cm, sygn. M. Ptak 09, l.d.

Śnieżny sen
olej, płótno, 50x60 cm, sygn. M. Ptak 2009, p.d.

Zimowa kołysanka
olej, płótno, 18x24 cm, sygn. M.P., p.d.

„W ikonach jest teatr
ale raczej żegnanie z tym światem
a ja się o to ubiegam powabnie

tak się piszczałki nazywają
Ikona wie bo dla niej
tak się organy rozchylają
i wszystkie złote żyły

i pozostałe moje wstążki
Ikona wie bo dla niej gorset
który noszony ma być później
gdzie moje biodra świętujące.”

E. Stachura, „Świętowanie”

GRZEGORZ PTAK urodził się w 1977 roku w Kielcach. W latach 1993-1997 był uczniem kieleckiego Liceum Plastycznego im. J. Szermentowskiego. W 1997 roku rozpoczął naukę w Instytucie Sztuki Uniwersytetu Śląskiego w Cieszynie, gdzie w 2002 roku obronił dyplom z malarstwa (wyróżnienie) w pracowni profesora Jerzego Wrońskiego.

WYSTAWY:

2001 Nowohuckie Centrum Kultury (Kraków)
2002 Uniwersytet Śląski (Cieszyn)
2003 Galeria w Oberseebach (Francja)
2004 Galeria Gołogórski (Kraków)
2004 Beskidzka Galeria Sztuki (Szczyrk)
2004 Muzeum Śląska Cieszyńskiego (Cieszyn)
2006 NCK Galeria Centrum (Kraków)
2007 Galeria BP (Warszawa)
2007 BWA Książ (Wałbrzych)
2008 Beskidzka Galeria Sztuki (Szczyrk)
2008 Galeria ATU (Lublin)
2008 Galeria Sztuki BP (Warszawa)

WYSTAWY ZBIOROWE:

1997 Dyplom, BWA (Kielce)
2000 Piwnica Teatralna (Cieszyn)
2005 „Faces from the Andersens Fairytales” Nordic House Gallery (Kopenhaga, Dania), Labirynt (Kraków), Instytut Polski (Sztokholm, Szwecja)
2005 „Culture at Crossing” Kulturhuset - Farum (Dania), Labirynt (Kraków)
2005 Art Forum Adi Art. (Łódź)
2005 Galerie Havirov (Czechy)
2007 Inspired Air Fair (Londyn)
2007 Polish Art, Svensk Kunst & Auktioner (Malmo, Szwecja)
2007 Polish contemporary painting, Kulturförening Lyktan, Skogås, (Stockholm, Szwecja)

Grzybobranie
akryl, płótno, 45x55 cm, sygn. G. Ptak 2009, l.d.

Leśna nimfa
akryl, płótno, 45x55 cm, sygn. G. Ptak 2009, l.d.

Na dnie jeziora
akryl, płótno, 50x55 cm, sygn. G. Ptak 2009, l.d.

„(...) obwieszczono mi, że w sprawach tego świata lepszy przypadnie mi udział i że łaskawa natura udzieliła mi najcenniejszego ze swych darów, daru marzenia. (....)”

Anatol France

Królewska rodzina
akryl, płótno, 45x55 cm, sygn. G. Ptak 2009, p.d.

Studnia życzeń
akryl, płótno, 45x55 cm, sygn. G. Ptak 09, l.d.

Polny strach
akryl, płótno, 50x60 cm, sygn. G. Ptak 2009, l.d.

Zimowy sen
akryl, płótno, 50x65 cm, sygn. G. Ptak 2009, p.d.

Podróż do Krainy Cudów
akryl, płótno, 45x55 cm, sygn. G. Ptak 2009, l.d.

„(...) Prawdziwa gościnność jest darem niepewności, która wywabia nas z naszej zagrody na otwarte ścieżki i pociąga ku zimnym potokom. Kto myli dom, to co jego własne, z gościnnością, ten jeszcze wiele ma do przejścia (...).”

T. Sławek, „Podróż mistyczna z Nysy do Barda Śląskiego”

Zabawa w węgielki
akryl, płótno, 45x55 cm, sygn. G. Ptak 09, p.d.

Moja muzyka szepce (II)
akryl, płótno, 45x55 cm, sygn. G. Ptak 09, l.d.

Zagubiony wędrowiec
akryl, płótno, 45x55 cm, sygn. G. Ptak 2009, p.d.

Wędrowcy
akryl, płótno, 45x55 cm, sygn. G. Ptak 2009, l.d.

Zgromadzenie czarodziejów
akryl, płótno, 50x60 cm, sygn. G. Ptak 2009, p.ś.

To co było...
akryl, płótno, 45x55 cm, sygn. G. Ptak 2009, p.ś.

„(...) Bośmy w drodze i niosą nas nogi Williamie. Dlatego dzwony są lekkim koszykiem, a nie masywnym kufrem o srebrnych okuciach, z jakimi w swoich karetach podróżują możni (...)”

T. Sławek, „Podróż mistyczna z Nysy do Barda Śląskiego”

Uczeń czarnoksiężnika
akryl, płótno, 45x55 cm, sygn. G. Ptak 2009, l.d.

Córka Zimy
akryl, płótno, 45x55 cm, sygn. G. Ptak 2009, l.d.

„(...) Gdy spotyka nas „niespotykane”, wtedy siadamy ze światem do spokojnej wieczerzy. Ty do szewskiego kopyta, ja do rylca i miedzianej płyty. Niespotykane przenika bruzdy naszej krzątaniny ....

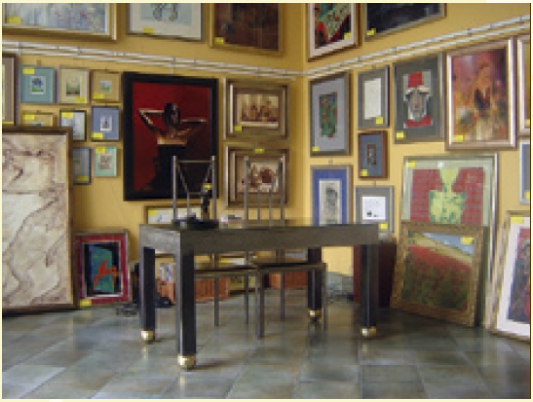
Córka Szamana
akryl, płótno, 45x55 cm, sygn. G. Ptak 2009, l.ś.

Księżycowy staw
akryl, płótno, 45x55 cm, sygn. G. Ptak 2009, l.ś.

... A ja słyszałem, żeś pono ujrzał wszystko w promieniu światła odbitym od cynowej misy, gdy twoja żona nalewał w nią mleko ...
Johannie, w tym rozbłysku dojrzałem zaproszenia do troski o wszystko co najpowszedniejsze. O świece na stole, pantofle pod stołem, dzban w czyimś ręku (...)".

T. Sławek, „Podróż mistyczna z Nysy do Barda Śląskiego"

Galeria Sztuki BP należy do firmy ART INVESTMENT AGENCY. Galeria specjalizuje się w obrocie dziełami polskiej sztuki współczesnej. Właścicielka ART INVESTMENT AGENCY i GALERII Beata Pawlak jest członkiem Stowarzyszenia Antykwariuszy Polskich (SAP) i Międzynarodowej Unii Antykwarycznej (CINOA).



Galeria Sztuki BP prowadzi działalność w następujących obszarach: sprzedaż, komis, zakup dzieł sztuki, promowanie artystów, organizacja wystaw dzieł sztuki, organizacja aukcji dzieł sztuki, publikacja wydawnictw poświęconych sztuce, pomoc przy uzyskiwaniu zezwoleń na wywóz dzieł sztuki za granicę, doradztwo inwestycyjne, w tym na rynku sztuki, projektowanie i aranżacja wnętrz.

Zapraszamy do współpracy artystów, kolekcjonerów i miłośników sztuki.

Galeria Sztuki BP posiada w swoich zbiorach prace m.in. następujących artystów: Klaudiusz Abramski, Sylwester Ambroziak, Tomasz Bachanek, Zdzisław Beksiński, Jan Bembenista, Kiejstut Bereźnicki, Elżbieta Bocianowska, Marian Paweł Bocianowski, Wit Bogusławski, Bronisław Chromy, Marek Czarnecki, Jan Dobkowski, Edward Dwurnik, Stasys Eidrigevicius, Stanisław Fijałkowski, Andrzej Fogtt, Kazimierz Furga, Grażyna Górska, Aleksandra Jachtoma, Teresa Jakubowska, Dariusz Jasiczak, Ryszard Kalamarz, Iwan Kulik, Andrzej Kreutz - Majewski, Jarosław Kukowski, Tadeusz Kulisiewicz, Jan Lebenstein, Jacek (Jack) Lipowczan, Bogusław Lustyk, Ryszard Łagodziec, Franciszek Maśluszczak, Kuba Matejkowski, Anna Ewa Miarczyńska (Hannah), Marian Michalik, Grzegorz Moryciński, Wojciech Voytek) Nowakowski, Zbigniew Nowosadzki, Jerzy Nowosielski, Rafał Olbiński, Jacek Pałucha, Piotr Pawiński, Teresa Pągowska, Grażyna Piórko, Władysław Popielarczyk, Grzegorz Ptak, Mariola Ptak, Celina Reiss-Litke, Erna Rosenstein, Wojtek Siudmak, Jerzy Skarżyński, Krzysztof W. Skórczewski, Leszek Sokół, Jerzy Stajuda, Franciszek Starowieyski, Józef Szajna, Paweł Szcześniak, Andrzej Szypluk, Maria Szypluk, Jan Tarasin, Włodzimierz Terechowicz, Henryk Tomaszewski, Alicja Wahl, Henryk Waniek, Wacław Wantuch, Teresa Wilbik, Tomasz Włodarczyk, Jacek Yerka, Janusz Zadurowicz, Mariusz Zdybał.

Galeria czynna:
od poniedziałku do piątku
w godzinach: 11.00 – 19.00

GALERIA SZTUKI BP
ART INVESTMENT AGENCY
02-320 Warszawa, ul. Grójecka 40a
tel.: (022) 822 48 92, tel. kom.: 602 247 099
e-mail: galeriabp@aia.biz.pl www.aia.biz.pl